

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO ESCRITO (UCM)
LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Dr. Nicolás Ávila Seoane: Elementos de validación. Estructura documental. Datación histórica. Cancillerías castellano-portuguesas. Documentación municipal. Documentación parroquial.

Dr. Antonio Carpallo Bautista: Encuadernación. Análisis Documental. Libro antiguo. Catalogación automatizada. Digitalización.

Dra. Paloma Cuenca Muñoz: Paleografía. Escritura visigótica. Escritura gótica. Análisis paleográfico. Edición de textos.

Dr. José María de Francisco Olmos: Numismática. Epigrafía. Sigilografía. Cronología Histórica. Heráldica. Propaganda política.

Dr. Juan Carlos Galende Díaz: Paleografía. Diplomática. Cultura escrita. Cronología. Criptografía. Sigilografía. Inquisición. Caligrafía. Braquigrafía. Documentación madrileña.

Dr. Benito Rial Costas: Historia del Libro. Historia de las Bibliotecas. Digitalización y Difusión del Patrimonio Bibliográfico.

Dra. Fátima Martín Escudero: Numismática andalusí. Numismática y documentación. Numismática y Arqueología. Hallazgos monetarios. Circulación monetaria. Historiografía numismática.

Dr. Pablo Alberto Mestre Navas: Diplomática eclesiástica. Sigilografía municipal y eclesiástica. Códices diplomáticos. Historia del libro manuscrito y Codicología. Documentación hospitalaria del Antiguo Régimen. Archivística: archivos y fondos hospitalarios y eclesiásticos.

Dra. M^a Teresa Muñoz Serrulla: Numismática moderna y contemporánea. Moneda en España, los reinos de Indias y territorios de ultramar (S. XIX). Fuentes documentales numismáticas.

Dra. Natalia Rodríguez Suárez: El análisis de la escritura publicitaria, en especial en la comparación entre la escritura propia del epígrafe y la de los códices y documentos. La escritura pehumanística.

Dr. Manuel Joaquín Salamanca López: Paleografía medieval y moderna. Historia de la cultura escrita. Diplomática medieval, moderna y contemporánea. Historia de Madrid. Documentación municipal. Documentación eclesiástica. Historia de la Administración. Nuevas tecnologías de la información y la Comunicación. Fuentes archivísticas. Archivística.

Dr. Javier de Santiago Fernández: Epigrafía Latina en el Mundo Clásico. Epigrafía Latina Medieval y Moderna. Escritura epigráfica. Numismática en el Mundo Antiguo. Numismática hispana en la Edad Moderna. Numismática hispana en la Edad Contemporánea.